3. Niemasz Słowa, któreby obok trzech *Aoristów II.* miało jeszcze trzy *Aoristy I.*, ani też takiego, któreby razem miało *Aor. II. Act.* i *Aor. II. Pass.* Owszem, wszystkie Słowa, które formują *Aor. II.*, mają tylko albo *Aor. II. Act.* i *Med*, albo *Aor. II. Pass.*

Uwaga 2. Jedno tylko jest Słowo *τρέπω*, obracam, które obok trzech *Aoristów II.* ma także wszystkie trzy *Aor. I.*, lubo jednak *Aoristy II.* są więcéj używane, aniżeli *Aor. I.*, które się prawie w pewnych tylko używają zwrotach, jako: *τρέψασθαι εἰς φυγήν.* Azatem:

*ἔτραπον* *ἐτραπόμην* *ἐτράπην*
*ἔτρεψα* *ἐτρεψάμην* *ἐτρέφθην.*

Rzadko się zdarza, aby i *Aor. II. Act.* i *Aor. II. Pass.* razem były w używaniu, i to jedynie prawie u poetów, np. *ἔτυπον* Eur. i *ἐτύπην*; *ἔλιπον* i *ἐλίπην* Hom.

4. Rzadko się też zdarza, aby, czy to w *Act*, czy w *Med.*, czy w *Pass.*, obadwa *Aoristy* i *I.* i *II.* razem były używane. W takim razie, albo obadwa *Aoristy* różne mają znaczenie, *Aor. I.* przechodnie, w *Aor. II.* nieprzechodnie; albo obadwa właściwe są różnym dialektom lub czasom, jeden prozie, drugi poezyi; albo wreszcie formy jednego zastępują nieużywane formy drugiego. Tak np. starsi Attycy używają częściéj *Aor. I. Pass*, młodsi przeciwnie częściéj *Aor. II. Pass.* (*ταχθῆναι* i *ταγῆναι*); lubo są Słowa, których *Aor. I.* i *II. Pass.* razem są używane, np. *ἀπηλλάχθην* i *ἀπηλλάγην.*

Uwaga 3. Poeci formują od Słów niektórych *Aor. II.*, które w prozie tylko mają *Aor. I.*, np. *κτείνω*, zabijam, *Aor.* *ἔκτεινα*, poet. *ἔκτανον* i *ἔκταν.*

## A. Verba muta.

### §. 105.

Słowa Nieme dzielą się na trzy klassy, stósownie do podziału spółgłosek niemych na wargowe, podniebienne i językowe; w każdéj zaś z tych klass rozróżniamy Słowa z czystym i Słowa z nieczystym charakterem w *Praes.* (§. 102.)

1. Słowa, których czystym charakterem jest jedna z wargowych *β, π, φ*, nieczystym: *πτ*, np.

*a)* z czystym charakterem: *τρίβ-ω, πέμπ-ω, γράφ-ω,*

*b)* z nieczystym charakterem: *βλάπτ-ω* (czysty Źrdłsł. *ΒΛΑΒ*), *τύπτ-ω* (*ΤΥΠ*), *δρύπτ-ω* (*ΔΡΥΦ*).

2. Słowa, których czystym charakterem jest jedna z podniebiennych *γ, κ, χ*, nieczystym: *σσ, ζ*, np.

*a)* z czystym charakterem: *ἄγ-ω, πλέκ-ω, τεύχ-ω,*

*b)* z nieczystym charakterem: *κράζ-ω* (*ΚΡΑΓ*), *φρίσσ-ω*, (*ΦΡΙΚ*), *βήσσ-ω* (*ΒΗΧ*).

3. Słowa, których czystym charakterem jest jedna z językowych: *δ, τ, θ*, nieczystym: *σσ, ζ*, np.

*a)* z czystym charakterem: *ᾄδ-ω, ἀνύτ-ω, πείθ-ω,*

*b)* z nieczystym charakterem: *φράζ-ω* (*ΦΡΑΔ*), *λίσσ-ομαι* (*ΛΙΤ*), *κορύσσ-ω* (*ΚΟΡΥΘ*).